PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z PLASTYKI

w Szkole Podstawowej nr 6 im. Jana Pawła II w Kraśniku

Wymiar godzin: 1 godzina lekcyjna tygodniowo w klasach IV, V, VI, VII

Przedmiotowe Zasady Oceniania zostały opracowane na podstawie:

1. Rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej w sprawie warunków i sposobu oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów w szkołach oraz przeprowadzania sprawdzianów i egzaminów w szkołach publicznych;
2. Programu nauczania plastyki;
3. Podstawy programowej kształcenia ogólnego z plastyki na poziomie szkoły podstawowej;
4. Wewnątrzszkolnego Systemu Oceniania;
5. Statutu szkoły.

ZAŁOŻENIA OGÓLNE OCENIANIA

- oceny są jawne dla ucznia i jego rodziców/prawnych opiekunów, każda ocena składa się ze stopnia i ustnego komentarza, komentarz dotyczy zarówno słabych jak i mocnych stron pracy ucznia, ukierunkowuje jego dalsze uczenie;
- oceny bieżące odnotowuje się w dzienniku elektronicznym w formie cyfrowej, oceny klasyfikacyjne śródroczne słownie skrótem, roczne i w pozostałych dokumentach – słownie, w pełnym brzmieniu;
- dopuszcza się stosowanie w bieżącym ocenianiu znaków „+" (plus), poza stopniem celującym, lub „–"(minus), poza stopniem niedostatecznym;
- nauczyciel na początku każdego roku szkolnego informuje uczniów oraz ich rodziców/prawnych opiekunów o:
  a) wymaganiach edukacyjnych niezbędnych do uzyskania poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych z obowiązkowych i dodatkowych zajęć edukacyjnych, wynikających z realizowanego przez siebie programu nauczania (szczegółowe informacje znajdują się na stronie szkoły: http://www.sp6.krasnik.pl, w zakładce *Wymagania edukacyjne*;
  b) sposobach sprawdzania osiągnięć edukacyjnych uczniów;
  c) warunkach i trybie uzyskania wyższej niż przewidywana rocznej oceny klasyfikacyjnej z obowiązkowych i dodatkowych zajęć edukacyjnych;
- na podstawie orzeczenia lub opinii poradni psychologiczno-pedagogicznej, wymagania edukacyjne z przedmiotu zostają dostosowane do indywidualnych potrzeb psychofizycznych i edukacyjnych ucznia;

OGÓLNE KRYTERIA OCEN Z PLASTYKI DLA UCZNIÓW KLAS IV-VII:

1) <u>stopień celujący otrzymuje uczeń, który:</u>
   - uczeń przejawia zdolności plastyczne,
   - wiedza wykracza poza program nauczania zaplanowany do opanowania,
   - prace plastyczne ukazuje w sposób indywidualny, twórczy i samodzielnie rozwiązuje problemy plastyczne,
   - wykonuje dodatkowe zadania, prace, dekoracje,
   - aktywnie uczestniczy w życiu artystycznym szkoły,
   - jest laureatem konkursów plastycznych lub konkursów wiedzy o sztuce,
   - aktywnie uczestniczy w zajęciach i jest do nich zawsze przygotowany;
2) <u>stopień bardzo dobry otrzymuje uczeń, który:</u>
   - uczeń poszukuje indywidualnych rozwiązań plastycznych,
   - opanował pełny zakres wiedzy i umiejętności plastycznych określone programem nauczania i zaplanowane do opanowania,
   - sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami teoretycznymi, wykorzystując je w praktyce,
   - jest zawsze przygotowany do zajęć i aktywnie w nich uczestniczy,

- rozwija talent plastyczny;

3) stopień dobry otrzymuje uczeń, który:
   - uczeń dobrze opanował umiejętności plastyczne i teoretyczne określone programem nauczania i zaplanowane do opanowania,
   - poprawnie wykorzystuje wiedzę teoretyczną w praktyce,
   - przejawia aktywność na zajęciach i jest do nich przygotowany;
4) stopień dostateczny otrzymuje uczeń, który:
   - uczeń wykazuje podstawową wiedzę w zakresie materiału przewidzianego programem nauczania i zaplanowane do opanowania,
   - jest mało aktywny na zajęciach i słabo do nich przygotowany,
   - nie wykazuje chęci do wykonywania prac i jest mało zainteresowany przedmiotem,
   - nie wykazuje chęci do poprawiania ocen;
5) stopień dopuszczający otrzymuje uczeń, który:
   - uczeń minimalnie opanował wiedzę w zakresie programu nauczania plastyki i zaplanowane do opanowania,
   - jest notorycznie nieprzygotowany do zajęć i niechętnie wykonuje zalecane prace,
   - wykazuje lekceważący stosunek do przedmiotu,
   - nie wykazuje chęci do poprawiania ocen;
6) stopień niedostateczny otrzymuje uczeń, który:
   - uczeń nie opanował wiedzy w zakresie programu nauczania plastyki,
   - jest nieprzygotowany do zajęć,
   - nie kończy na zajęciach prac i nie oddaje ich w wyznaczonym terminie.

OBSZARY AKTYWNOŚCI PODLEGAJĄCE OCENIE:

Uczeń w semestrze otrzyma ocenę za:
- prace plastyczne,
- pisemne sprawdzenie wiadomości,
- odpowiedź,
- aktywność (zaangażowanie, przygotowanie do zajęć, udział w konkursach),
- zadania domowe,
- prowadzenie zeszytu przedmiotowego.

ZASADY OCENIANIA UCZNIÓW:

Ustalając ocenę z plastyki brany jest przede wszystkim wysiłek wkładany przez ucznia i jego zaangażowanie oraz wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki przedmiotu. Nauczyciel, dokonując oceny, zwraca uwagę przede wszystkim na:
- poziom uzdolnień i predyspozycji plastycznych ucznia,
- jego indywidualny wkład pracy potrzebny do realizacji określonych zadań plastycznych,
- zaangażowanie ucznia w działania plastyczne i jego aktywny w nich udział,
- podejmowanie przez ucznia dodatkowych zadań plastycznych, włączanie się w życie artystyczne szkoły i środowiska,
- przygotowanie ucznia do zajęć, przygotowanie bieżących materiałów,
- znajomość tematów z historii sztuki zgodnie z programem,
- indywidualizację prac plastycznych, ich poziom wykonania,
- umiejętność formułowania problemów, wyciągania wniosków oraz poszukiwania własnych rozwiązań.

SZCZEGÓŁOWE ZASADY OCENIANIA UCZNIÓW:

Prace plastyczne oceniane są wg ustalonych zasad podanych przez nauczyciela przed rozpoczęciem pracy. W szczególności prace ucznia oceniane są za:

- zgodność z tematem,
- bogactwo treści,
- wartości formalne (kompozycja, kolorystyka, wykorzystywanie właściwości tworzywa, techniki),
- trafność obserwacji,
- pomysłowość,
- wrażliwość.

1. Ocenie podlegają tylko prace wykonane samodzielnie przez ucznia.
2. Ocenę niedostateczną za pracę plastyczną uczeń otrzymuje tylko wtedy, gdy jej nie odda do oceny.
3. Każda działalność twórcza uczniów jest oceniana oceną pozytywną.
4. Jeżeli uczeń z różnych przyczyn nie skończył swojej pracy na zajęciach to może to zrobić w domu i oddać pracę do oceny w terminie dwóch tygodni od zakończenia tej pracy na lekcji w przeciwnym wypadku otrzymuje ocenę niedostateczną.
5. Uczeń w semestrze może poprawić tylko dwie oceny niedostateczne otrzymane za nieterminowe oddanie pracy plastycznej.
6. Uczeń nieobecny na lekcji nie musi wykonywać pracy plastycznej w domu chyba, że jest to praca dwugodzinna i na jednej z lekcji jest obecny.
7. Raz w semestrze uczeń ma prawo zgłosić nauczycielowi nieprzygotowanie do zajęć bez konsekwencji. O nieprzygotowaniu uczeń informuje nauczyciela zaraz po wejściu do klasy. Zgłoszenia mogą dotyczyć: braku zeszytu, braku materiałów i pomocy plastycznych na lekcji, braku zaległej pracy.
8. Jeżeli z powodu ponownego braku materiałów plastycznych uczeń nie może wykonać swojej pracy na zajęciach, otrzymuje ocenę niedostateczną, którą może poprawić wykonując pracę w domu i dostarczając nauczycielowi w najbliższym terminie.
9. Za nieodrobioną pracę domową (o ile ten fakt nie został zgłoszony jako nieprzygotowanie przez ucznia) uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną. Uczeń ma prawo poprawić tę ocenę przynosząc na najbliższą lekcję uzupełnioną pracę domową.
10. Nauczyciel na zajęciach plastyki nie ocenia ucznia, lecz jego zaangażowanie i wkład w pracę na lekcji.

ZASADY POPRAWIANIA OCEN

- nie ma poprawy ocen cząstkowych (2,3,4,5) za prace plastyczne, ponieważ uczniowie otrzymują oceny za pracę na lekcji,
- w przypadku otrzymania cząstkowej oceny niedostatecznej (1) z powodu braku pracy na lekcji uczeń może poprawić ocenę jeśli zgłosi chęć poprawy w ciągu tygodnia od podania oceny. Termin i formę poprawy ustala nauczyciel.
- ocena poprawiona jest wpisana do dziennika.

SEMESTRALNA I ROCZNA OCENA KLASYFIKACYJNA

Ocenę semestralną oblicza się na podstawie ocen uzyskanych w ciągu semestru za pomocą średniej ocen cząstkowych w dzienniku elektronicznym UONET+. Na ocenę semestralną mają wpływ oceny cząstkowe z wszystkich obszarów. Są one uporządkowane według ich znaczenia (wag w dzienniku elektronicznym UONET+). Ocenę końcoworoczną wystawia się na podstawie ocen uzyskanych przez ucznia w obu semestrach.
Uczeń może nie być klasyfikowany z przedmiotu, jeżeli brak jest podstaw do ustalenia śródrocznej lub rocznej oceny klasyfikacyjnej z powodu nieobecności ucznia na zajęciach edukacyjnych przekraczającej połowę czasu przeznaczonego na te zajęcia w szkolnym planie nauczania.
Uczeń nieklasyfikowany z powodu usprawiedliwionej nieobecności może zdawać egzamin klasyfikacyjny.

ZASADY KSZTAŁCENIA NA ODLEGŁOŚĆ

1. Szczegółowe zasady obowiązujące w czasie kształcenia na odległość w Szkole Podstawowej nr 6 im. Jana Pawła II w Kraśniku ustala Dyrektor szkoły i Rada Pedagogiczna.
2. W czasie kształcenia na odległość obowiązują zapisy niniejszego PZO oraz zasady dotyczące bieżącego oceniania różnorodnych form aktywności ucznia, klasyfikowania i promowania uczniów określone

w Statucie szkoły, z zastrzeżeniem pkt 1.

3. W czasie kształcenia na odległość nauczyciele realizują przyjęte w szkole programy nauczania i opracowane plany pracy z poszczególnych przedmiotów.
4. Kształcenie na odległość odbywa się zgodnie z tygodniowym rozkładem zajęć.
5. Uczniowie mają obowiązek aktywnie i systematycznie uczestniczyć w zajęciach prowadzonych zdalnie z wykorzystaniem platformy edukacyjnej Teams i narzędzi komputerowych.
6. Uczniowie mają obowiązek stosować się do szczegółowych poleceń nauczycieli, w tym w terminie wykonywać zlecone zadania, przystępować do pisemnych i ustnych form sprawdzania wiedzy z włączoną kamerą i mikrofonem w celu potwierdzenia samodzielności pracy.